



Sede legale

via L. Angrisani, 80  
84014 Nocera Inferiore (Sa) - Italia  
www.ildidrammo.it  
e-mail: [ildidrammo@ildidrammo.it](mailto:ildidrammo@ildidrammo.it)  
pec: [ildidrammoaps@pec.it](mailto:ildidrammoaps@pec.it)  
CF 94 030 430 659  
P.Iva 059 38 450 656

Sede operativa

Valle del Sarno  
ex convento S. Domenico  
via S. Domenico, snc  
84087 Sarno (Sa)  
Italia  
tel. 081 517 9573

## CURRICULUM

### DELL'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE IL DIDRAMMO APS

L'associazione culturale IL DIDRAMMO nasce a settembre del 1999 ad opera di un gruppo di professionisti che, per passione e amore della propria terra, hanno voluto *"non far disperdere nella memoria l'enorme patrimonio artistico, storico, culturale territoriale ... per conservarlo e tramandarlo alle generazioni future..."* (art. 4 statuto associazione).

In particolare, l'associazione ha coltivato la singolare vocazione di preservare la "memoria" attraverso la fotografia, valorizzando cioè, l'avventura culturale dello "sguardo" che, conservando le immagini come fermate dall'obiettivo, ha consentito e consente di rinnovare costantemente le testimonianze dei mutamenti e dello sviluppo dei territori, dell'ambiente e delle comunità

Da questo impegno singolare, è venuto nel tempo ad intensificarsi *l'attività di studio, di ricerca storico-iconegrafica oltre che scientifica nel settore dei prodotti analogici della fotografia* con la collaborazione con alcuni Dipartimenti Universitari e Cattedre di settore (UNISOB cattedra di Storia e tecnica della fotografia; UNISA Dispac; UNISA Dipsum.); con Enti di riferimento nazionali quali: ICCD; ICDPC-Digital library; Fondazione Camera Istituto Italiano per la Fotografia di Torino.

L'associazione è governata da un Consiglio direttivo composto da cinque membri eletti ogni triennio dall'Assemblea ordinaria dei soci. Attualmente è presieduta dal prof. Vincenzo Petrosino. L'annesso Museo didattico della fotografia (Mudif) ed i relativi laboratori sono affidata al dr. Rosario Petrosino, conservatore della fotografia, formatosi nel campo del restauro, conservazione e catalogazione di essa, presso la f.lli Alinari di Firenze, l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del MiBAC.

Da dicembre 2019 l'Associazione culturale IL DIDRAMMO cambia l'assetto societario in *Associazione di Promozione Sociale (APS)*, iscritta nel registro unico delle associazioni del Terzo Settore il 09/09/2022 al n.ro di repertorio **47373**.

**Il Didrammo aps** è così articolato:

**1. lo spazio museale ed espositivo** – Museo Didattico della Fotografia (**MuDiF**)

Lo spazio adibito a museo didattico della fotografia, (riconosciuto dalla regione Campania) conserva ed espone oggetti, manufatti e fototipi riguardanti la storia della fotografia, ormai reperti "archeologici" di una tecnologia in continuo mutamento. Dal 28 aprile 2025 con **Decreto 314 del MIC DG-Mu il MuDiF è incluso nel Sistema Museale Nazionale**

**2. deposito:** vengono conservati i fototipi acquisiti in stabile deposito conservativo, in temporaneo affido per digitalizzazione e/o restauro ovvero donati e i materiali fototipi di mostre già realizzate.

**3. laboratorio per il restauro e la conservazione della fotografia** unico nel suo genere, nella nostra regione, è attrezzato con tutte le strumentazioni specifiche *per condurre una adeguata attività di studio e di ricerca sulle tecniche fotografiche*

**4. laboratorio per l'archiviazione e la catalogazione dei materiali fotografici**

I fototipi vengono archiviati e catalogati secondo le direttive dell'ICCD del MiBAC. Fase centrale per l'ordinamento dei fondi è la catalogazione delle immagini utilizzando la scheda F 4.0 dell'ICCD . L'Associazione è Ente schedatore abilitato dall'ICCD, cod. ESC: AI 189. (*prot. MBAC-IC-CD SG10 000224 26/10/2012*). In questi laboratori è stata provata e sperimentata la scheda F 4.0 e la scheda FF oltre che la piattaforma proprietaria di archiviazione <https://ildidrammo.archiui.com> compatibile con il sistema ICCD

**5. l'archivio storico fotografico**

Spazio dedicato debitamente climatizzato, con controllo dell'umidità relativa, l'archivio fotografico consta di una significativa mole di materiale fotografico storico (conserviamo ad oggi sino a 250.000 fototipi ca) che copre un arco temporale che va dalla metà del 1800 fino ad oggi. In particolare si citano: dagherrotipi, ambrotipi, ferrotipi, aristotipi, stampe all'albumina, stampe al carbone, diapositive in b/n su lastra di vetro alla gelatina bromuro d'argento, negativi su lastra di vetro alla gelatina bromuro d'argento, pellicole negative

al nitrato di cellulosa, collotipi, album, materiale invertibile a colori, oggettistica varia. *Fornisce strumenti e materiali per condurre l'attività di ricerca e studi storico-iconografica*

#### 6. **camera oscura per lo sviluppo e la stampa del materiale fotografico in b/n**

Spazio attrezzato per lo sviluppo e la stampa del materiale fotografico d'epoca in b/n sia con tecnologia analogica che digitale. Inoltre si eseguono anche stampe fotografiche con tecniche particolari di fine ottocento.

7. **la biblioteca specializzata** - la biblioteca specializzata aperta al pubblico, conta un patrimonio librario di oltre 3.000 volumi riguardanti la fotografia in tema di: restauro, conservazione, didattica, autori, tecnica, critica, riviste specializzate. Gli operatori della biblioteca sono abilitati alla catalogazione informatizzata in SBN. *La biblioteca fornisce supporto, sostegno ed orientamento per l'attività di studio integrata alla ricerca.*

8. **i servizi educativi e didattici** Il servizio educativo del centro, per sua missione, propone attività finalizzate a promuovere la conservazione e la valorizzazione della fotografia attraverso l'utilizzo del proprio patrimonio e le conoscenze dei suoi collaboratori. Alla luce della raccomandazione del Consiglio d'Europa agli stati membri sull'educazione al patrimonio, approvata il 17 marzo 1998, il Museo propone in particolar modo agli studenti e ai docenti delle scuole pubbliche e private di ogni ordine e grado, percorsi didattici guidati sulla storia della fotografia e delle sue tecniche

8. **tirocini formativi universitari** Particolare attenzione è stata data, da sempre, alla formazione universitaria. Infatti - già dal 2003 - sono state sottoscritte apposite convenzioni per tirocini didattici di formazione ed orientamento con:

- a. Università degli studi di Salerno, facoltà di lettere e filosofia, corso di laurea per operatore dei beni culturali.
- b. Università degli studi suor Orsola Benincasa di Napoli, facoltà di lettere, corso di laurea in conservazione dei beni culturali.
- c. Università degli studi di Napoli "Federico II", facoltà di lettere e filosofia corsi di laurea in archeologia e storia delle arti e cultura e amministrazione dei beni culturali
- d. Università degli studi di Pisa.

#### **Attestati e Riconoscimenti**

- A. 19 ottobre 2007, **notifica di interesse storico** di particolare importanza, Soprintendenza Archivistica per la Campania, decreto n. 2438/IV.1 del 19/10/2007, ai sensi del decreto legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004.
- B. Nella seduta della Giunta Regionale del 4 aprile 2008, con deliberazione n. 593, viene attribuito al Museo Didattico della Fotografia dell'Associazione IL DIDRAMMO, lo **"status" di museo di interesse regionale.**
- C. 13 luglio 2018: Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Campania: **notifica di interesse storico** di particolare importanza dei fondi fotografici "Francesco Jovane e Michele De Angelis" dell'Associazione IL DIDRAMMO, sottoposti alla disciplina del D. Lgs. 22/2004, con decreto MiBACT-SAB-CAM, PROT\_INFOR 0001945 10/07/2018 Cl.34.22.07/3 ;
- D. Tra i servizi disponibili vi è anche quello della Biblioteca specializzata con circa 3.000 volumi, aperta al pubblico e riconosciuta dalla Regione Campania; da settembre 2008 è entrata a far parte della **rete SBN polo di Napoli** della Biblioteca Nazionale "V. Emanuele III" con il codice **NAP18**
- E. Con l'**Università degli Studi di Salerno**, facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea per Operatore dei beni culturali, oltre a sottoscrivere convenzione di tirocinio, a marzo 2010 è stato realizzato anche un laboratorio di "*Conservazione e restauro dei materiali dell'arte contemporanea*" per i laureandi dei corsi magistrali. Da giugno 2010 è stata attivata una convenzione per tirocinanti anche con l'**Università degli Studi di Pisa.**
- F. Dal 2006 il Centro è membro **della Società Italiana per lo Studio della Fotografia (SISF).** La Società Italiana per lo Studio della Fotografia (SISF) promuove le ricerche, le conoscenze e gli studi sulla storia, la critica, gli aspetti teorici e le pratiche della fotografia.

- G. Da febbraio 2009 il Museo Didattico della Fotografia fa parte **dell'ICOM (International Council of Museums)**. Da febbraio 2010 il direttore del MUDIF è membro della Commissione Nazionale Grandi Rischi ICOM.
- H. Il 12 luglio 2011 il MuDiF è stato inserito, dal direttore dell'ICCD, tra gli **sperimentatori del SIGECWEB** del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Il progetto rappresenta l'evoluzione del Sistema per il Catalogo intesa ad assicurare a tutti i soggetti che operano nell'ambito dei beni culturali la disponibilità delle infrastrutture tecnologiche necessarie, indipendentemente dall'acquisizione di specifiche dotazioni hardware e software nelle loro sedi.
- I. Il Mudif è tra i 40 musei selezionati dalla Regione Campania – Settore Musei e Biblioteche, per partecipare al **progetto “MuseiD-Italia”** promosso dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali al fine di digitalizzare le collezioni museali.
- J. Dal 28 aprile 2025 con Decreto 314 del MIC DG-Mu il MuDiF de IL DIDRAMMO APS è incluso nel Sistema Museale Nazionale
- K. Dal 5 novembre 2025 con DDGRCampania n.78 viene riconosciuta la personalità giuridica di diritto privato a IL DIDRAMMO APS

### Attività, eventi

- **Dicembre 2025, Comune di Eboli** Affidamento del Servizio di messa in sicurezza, conservazione, digitalizzazione e catalogazione dell'archivio fotografico Gallotta stipula nro 5733814 del 19.12.2025
- **Ottobre 2025**, sottoscrizione del **protocollo d'intesa con la DGA – Soprintendenza** Archivistica e Bibliografica della Campania
- **Ottobre 2025**, sottoscrizione **protocollo d'Intesa con la Fondazione Camera** - Centro italiano per la fotografia – Torino
- **Agosto 2025**, PR CAMPANIA FESR 2021-2027 – finanziamento e realizzazione del **progetto Cultura Nativa e Risorse Digitali** – allestimento laboratorio per la digitalizzazione
- **Gennaio 2025**, Società Salernitana di Storia Patria - affidamento del servizio di messa in sicurezza e digitalizzazione di parte del fondo fotografico dell'ex ERSAC
- **Ottobre 2024**, Digitalizzazione e Catalogazione Archivio Francesco Jovane, fotoreporter . affidamento da parte della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania stipula nro 4694581 del 09/10/2024
- **Maggio-settembre 2024**, ampliamento area museale ed allestimento Galleria fotografica
- **17 GIUGNO 2024, CONVEGNO NAZIONALE “ Fotografia e diritto d'autore: prospettive e scenari futuri nella società dell'informazione**, Sala Bottiglieri Provincia di Salerno con il patrocinio ed il sostegno del MI.C. ed i patrocini della Provincia di Salerno, della Società Salernitana di Storia Patria, del Comune di Sarno; la collaborazione per l'attività di studio e di ricerca della Soprintendenza archivistica e Bibliografica della Campania, della Fondazione Camera di Torino
- **29 FEBBRAIO 2024 – PRESENTAZIONE CATALOGO DELLA mostra fotografica SALERNO 1900-1939 IMMAGINI DI UNA TRASFORMAZIONE URBANA – il recupero DELL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI MICHELE DE ANGELIS**, Sala Bottiglieri Provincia di Salerno con il patrocinio ed il sostegno del MI.C. ed i patrocini della Società Salernitana di Storia Patria, Comune di Salerno, Comune di Sarno, Soprintendenza archivistica e Bibliografica della Campania
- **6 febbraio 2024 – conclusione dei lavori di condizionamento del Fondo fotografico Francesco Jovane fotoreporter , in attesa di verifica**
- **Giugno 2023 – affidamento da parte della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania ( Trattativa 3566007) del condizionamento del Fondo fotografico Francesco Jovane fotoreporter**
- **APRILE-GIUGNO 2023 – mostra fotografica SALERNO 1900-1939 IMMAGINI DI UNA TRASFORMAZIONE URBANA – il recupero DELL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI MICHELE DE ANGELIS – PALAZZO RUGGI D'ARAGONA VIA TASSO SALERNO**, con il SOSTEGNO DELLA regione Campania, il patrocinio della fondazione della comunità salernitana, dell'ordine degli ingegneri SA, Provincia di Salerno Comuni di Salerno e Sarno, Cuebec Ravello, Società salernitana di storia patria, la qualificata collaborazione della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica regionale, Soprintendenza ABAP di Salerno Avellino

- **Maggio-Giugno 2023 - 25° anniversario della frana di sarno – mostra fotografica *la linea del fango*** in collaborazione con l'Associazione delle vittime della frana rinascere – villa lanzara del Balzo, sarno, con il patrocinio del comunwe di sarno
- 4 novembre 2022 – Convegno Nazionale “ **patrimonio e patrimoni fotografici-Ricchezza, fragilità, conservazione**” – Sala Bottiglieri Provincia di Salerno con il patrocinio ed i sostegno del M.I.C. ed i patrocini della Società Salernitana di Storia Patria, Comune di Salerno, Comune di Sarno, Soprintendenza archivistica e Bibliografica della Campania.
- Giugno 2022 – **Presentazione alla comunità cittadina del restauro e conservazione del fondo fotografico Intorcìa** , fotografo beneventano.- sede Archivio di Stato di Benevento
- febbraio 2022 – **Uno sguardo sul '900- Presentazione del restauro di 800 lastre fotografiche del Fondo Michele De Angelis** – Sarno Villa Lanzara con il patrocinio del MIC, della Soprintendenza Archivistica della Campania, del Comune di Sarno
- 16 dicembre 2021 - **Celebrazione per il Centenario della Nascita di Domenico Rea – presentazione del catalogo della Mostra fotografica “ Domenico Rea Luoghi Contesti, Persone”** con il patrocinio ed il Contributo della regione Campania settore attività culturali
- 20 novembre 2021 – **Celebrazione per il Centenario della Nascita di Domenico Rea Convegno e Mostra fotografica “ Nofi e L'agro di Rea”** – Sala Consiliare del Comune di NOcera INferiore con il patrocinio ed il Contributo della regione Campania settore attività culturali, del Comitato nazionale per il 100orio della nascita di Rea, il comune di NOcera INferiore, del Comune di Sarno
- 5-26 Settembre 2021 – Giornata Internazionale dei Musei

#### **LUCE SUL MUDIF : I PRIMI QUATTRO CORTI SUL NOSTRO PATRIMONIO FOTOGRAFICO**

Sala proiezione di Villa Lanzara-Del Balzo - Sarno

- MARZO- Aprile 2020 – evento su web [www.ildidrammo.it](http://www.ildidrammo.it)

**La cultura non si ferma :**

**1999 / 2019 VENT' ANNI PER IL RECUPERO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO FOTOGRAFICO CAMPANO;**

- APRILE MAGGIO 2021

**2021'- GIORNATA INTERNAZIONALE DEI MUSEI <<Il futuro dei Musei: rigenerarsi e reinventarsi>>**

- Novembre 2019/ gennaio 2020

ventennale dell'Associazione culturale **IL DIDRAMMO:**

**Attraverso le immagini – Vent'anni per il recupero e la conservazione del patrimonio fotografico campano.**

- ✓ Giovedì 21 novembre 2019, h. 16.30, negli spazi del sottotetto, **mostra fotografica** itinerante di presentazione **della Rete Campana delle Fototeche, raccolte e archivi fotografici.**
- ✓ Giovedì 28 novembre 2019, h. 16.30, nel *Caffè letterario*, **presentazione del volume** *Una villa in città. Per una storia del complesso Lanzara del Balzo in Sarno.*
- ✓ Sabato 30 novembre 2019, h. 9.30 convegno
  - *Archivi fotografici e public history: verso i centri di interpretazione storica*
  - *Archivi fotografici in Campania. Recupero, conservazione, digitalizzazione, fruizione. Esperienze a confronto*

➤ Marzo/maggio 2019, sede operativa di Sarno villa Lanzara-del Balzo, con Comune di Sarno, Regione Campania, mostre fotografiche:

**Lungo il Sarno**

**Una Villa in città.**

Convegno **Fotografia e trasformazione del territorio.**

- 15 novembre 2018, Salone dei marmi-Comune di Salerno, *Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio di Salerno e Avellino, Istituto Centrale per la Demoetnantropologia, Comune di salerno, Dip. Scienze patrimonio Culturale- UniSa, polo Museale del Lazio, Museo nazionale degli strumenti Musicali:*

**Giornata di studio**, Musei nella rete: La tradizione zampognara in provincia di salerno.

**Mostra fotografica I zampognari del Vallo di Diano;**

➤ 16 – 23 – 30 ottobre 2018:

con il patrocinio del Comune di Nocera Inferiore (Sa) e la collaborazione della civica Biblioteca “R. Pucci” di Nocera Inf., per il progetto

**Incontri di fotografia**, conferenze su Fotografia Sociale, Fotografia Documentaria e Fotogiornalismo;

➤ 6 ottobre 2018,

partner con Parco Regionale del Bacino Idrografico del fiume Sarno, Sarno villa Lanzara del Balzo,

**Mostra fotografica Caccia... all'immagine.**

➤ Settembre-novembre 2018. Sede operativa Montesano sulla Marcellana.

con Comune di Montesano, museo civico demotnoantropologico, Esercito Italiano, Regione Campania  
Evento, mostra, convegno:

**'918 tutti a casa. Il ritorno dei reduci della Grande Guerra**

➤ 21 settembre 2018, convento dei Cappuccini, sede del MuDiF a Montesano sulla Marcellana:

- **Al Museo di notte.** Visita guidata al museo con proiezioni multimediale sulla fine della Prima Guerra Mondiale nel chiostro del convento;
- **CinematMuseo:** proiezione del film di Ermanno Olmi *Torneranno i prati*, cineforum.

➤ Agosto-dicembre 2018. Sede operativa Montesano sulla Marcellana

con Comune di Montesano, Museo civico demotnoantropologico  
mostra fotografica

**Arti e mestieri a Montesano.**

➤ 13 luglio 2018: Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la Campania: **notifica di interesse storico di particolare importanza** degli archivi fotografici “Francesco Jovane e Michele De Angelis” dell’Associazione IL DIDRAMMO, sottoposti alla disciplina del D. Lgs. 22/2004;

➤ 15 giugno 2018. Salerno, palazzo della Provincia: **Sottoscrizione del protocollo d’intesa per la costituzione della rete campana delle fototeche, raccolte e archivi fotografici**

con Archivio di Stato Benevento; Archivio di Stato Salerno; Archivio fotografico Angelo Pesce, Scafati; Centro di ricerca; Guido Dorso, Avellino; Centro Universitario dei Beni Culturali, Ravello; Comune di Cava de’ Tirreni, (Sa); Comune di Eboli, (Sa); Comune di Salerno; Consorzio di Bonifica Integrale Vallo di Diano e Tanagro, Sala Consilina (Sa)

Dipartimento Studi Umanistici Università Federico II, Napoli; Fondazione CeRPS, Centro Ricerche sulla Psichiatria e le Scienze Umane, Nocera Inf. (Sa); Mavi, Museo Antropologico Visivo Irpino, Lacedonia (Av); Provincia di Salerno; Società Napoletana di Storia Patria; Società Salernitana di Storia Patria; Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio di Sa-Av

➤ Aprile 2018: Ministero dei beni e delle attività culturali, Piano Strategico della Fotografia in Italia, 2018 – 2022. **Nomina dell’Associazione IL DIDRAMMO nel Gruppo nazionale di Lavoro di esperti di educazione all’immagine** (pag. 67, nota n. 9)

➤ 10 marzo 2018. Sede operativa di Sarno villa Lanzara-del Balzo:

con Comune di Sarno, Regione Campania, Provincia di Salerno, Ambasciata di Spagna, Ordine dei giornalisti di Napoli

Convegno e mostra fotografica:

**Istinto e creatività: Francesco Jovane fotoreporter. Presentazione dell’archivio.**

➤ 30 gennaio 2018. Archivio di Stato di Salerno:

con MiBACT, ICCD, Provincia di Salerno, Archivio di Stato di Salerno, Camera. Centro Italiano per la Fotografia-Torino:

**Il MuDiF presenta: Censimento delle raccolte e degli archivi fotografici in Italia**

➤ 13 Novembre 2017. Sede operativa di Sarno villa Lanzara-del Balzo:

con MiBACT, Comune di Sarno, Regione Campania, Provincia di Salerno

**Stati Generali della Fotografia. 14 tappa Sarno, Museo Didattico della Fotografia: Gli archivi locali, testimonianza di impegno e di tutela.**

➤ Giugno – dicembre 2017. Sede operativa di Sarno villa Lanzara-del Balzo con Comune di Sarno, Regione Campania, Provincia di Salerno, SABAP, Sa, Av mostra fotografica e presentazione catalogo

**Sarno e la sua rappresentazione. Immagini di una metamorfosi urbana**

➤ 9 dicembre 2016 – 31 gennaio 2017 . Sede operativa di Sarno  
Con Comune di Sarno, Esercito Italiano, Regione Campania, Provincia di Salerno Soprintendenza archivistica per la Campania, comitato Nazionale celebrazione centenario della Grande Guerra  
Mostra fotografica

**...tutti giovani sui vent'anni... – i giovani dell'agro nocerino sarnese partiti per il fronte**

➤ 14-28 novembre 2016. In collaborazione con UniSa e Databenc  
**Mostra: Salerno in Particolare.**

➤ 11 agosto 2016 - Sede operativa Montesano s M: MuDiF , Comune di Montesano s/M, Soprintendenza archivistica per la Campania

Evento

**Museo d'Estate: Memorie di guerra**

mostra fotografica

**LA Terra di Caino**

➤ 20 maggio 2016 - Sede operativa Montesano  
Con Comune di Montesano s/M, Soprintendenza archivistica per la Campania  
mostra, convegno, presentazione del catalogo:

**Devozione Tradizioni riti. Frugando nei cassetti delle memorie**

➤ 17 marzo 2016 - Comune di Eboli  
Con Soprintendenza archivistica per la Campania, comune di Eboli  
**Convegno La storia nascosta: dalla carta al digitale**

➤ 13 – 19/20 -26/27 febbraio 2016 - Sede operativa Sarno  
Con Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del MiBACT - Comune di Sarno  
Seminario di Formazione:

**La Catalogazione del Patrimonio Fotografico – la scheda F 4.00**

➤ 24 febbraio 2016 - Sede operativa Sarno  
Con Comune di Sarno, Museo Archeologico Nazionale di Sarno  
Convegno, mostra fotografica

**Cosmopolitismo Ebraico. Integrazione e Persecuzione: La vita quotidiana; La persecuzione.**

➤ 13/27 febbraio 2016, Sede operativa per l'Agro Sarnese Nocerino, in collaborazione con l'ICCD  
**Seminario formativo sulla catalogazione del patrimonio fotografico: la Scheda F. 4.0;**

➤ 18 SETTEMBRE 2015 - Sede operativa Sarno  
Con Comune di Sarno, Regione Campania  
**Presentazione della piattaforma multimediale associativa**

➤ 14 SETTEMBRE 2015 - Sede operativa Montesano s M  
Con Comune di Montesano, Regione Campania  
**Presentazione della piattaforma multimediale associativa**

➤ 12 SETTEMBRE 2015 - Sede operativa Montesano s M  
Con Comune di Montesano, Regione Campania  
Corso di Formazione  
**Primi Interventi per la messa in sicurezza del patrimonio fotografico**

➤ giugno - settembre 2015- Sede operativa Montesano s M  
con Comune di Montesano comitato Nazionale celebrazione centenario della Grande Guerra  
**Evento e Mostra Fotografica:**

## IL VALLO IN TRINCEA. I giovani del Vallo di Diano partiti per il fronte

- 4 ottobre 2014 - Sede operativa Montesano s M

Con Soprintendenza archivistica regionale

**Concorso nazionale artisti della fotografia: “Mi ricordo il treno ...”**

- Mostra Fotografica:

**C’era una volta il Treno” La ferrovia Sicignano-Lagonegro tra storia e mobilità sostenibile**

- Tavola rotonda

- Marzo – giugno 2014 - Sede operativa per l’Agro Sarnese Nocerino

Con Comune di Sarno

**Caffè in Biblioteca:**

**ciclo di incontri sulla storia locale e la valorizzazione del patrimonio.**

- Marzo – maggio 2014 - Sede operativa per il Vallo di Diano

Con Comune di Montesano s/M –Ass. Radici

**Incontri con il Territorio:**

**ciclo di incontri su Storia, Tradizioni, Cultura locale**

- Dicembre 2013 – Sede operativa per l’Agro Sarnese Nocerino

Con Comune di Sarno

Mostra Fotografica:

**Cento anni di Cartoline natalizie dall’archivio storico del MuDiF**

- 8 novembre 2013 – Sede operativa per l’Agro Sarnese Nocerino

Con Comune di Sarno

**Avvio delle attività istituzionali della sede operativa per l’agro Sarnese nocerino del Museo Didattico della Fotografia**

- 11 agosto 2012 Sede operativa Montesano s M

*Con comune di Montesano s/Marcellana, Associazione Astrofili Salentini*

**“E quindi uscimmo a ... veder le stelle” La Notte delle stelle cadenti.**

Visita ai beni culturali del territorio comunale e osservazione della volta celeste.

- agosto 2012 Sede operativa Montesano s M

*Con comune di Montesano s/Marcellana, Provincia di Salerno, Museo Civico, Enoteca Provinciale*

Mostra fotografica

**Montesano in Cartolina**, evento culturale ed enogastronomico

tavola rotonda (16 giugno),

eventi enogastronomici, 16 e 22 giugno 2012, con la presenza dell’Enoteca provinciale.

- luglio 2012 Eboli, biblioteca civica

*Con il Comune di Eboli*

Mostra fotografica

**“da Eburum ad Eboli 2012”**

- 14-22 aprile 2012 XIV settimana della Cultura , *Con la Soprintendenza Archivistica per la Campania, la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av, Provincia di Salerno, Comune di Montesano sulla Marcellana Padula: progetto “La ferrovia del Vallo di Diano: viaggio tra documenti, immagini e oggetti - Laboratorio di ricerca storica*

- 14 aprile – 13 maggio 2012, Pompei: Aula consiliare Palazzo De Fusco,

mostra fotografica e presentazione del volume:

**Una Comunità in Posa**

- 31 marzo 2012 Sede operativa Montesano s M

Convegno

## **“Per la costituzione della rete museale del Vallo”**

Incontro dei Musei del Vallo di Diano

➤ 27 dicembre 2011 Sede operativa Montesano s M

*Con la Soprintendenza Archivistica per la Campania, la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av, Provincia di Salerno, Comune di Montesano sulla Marcellana, Comune di Buonabitacolo, Comune di Casalbuono (Pz).*

conclusione dei festeggiamenti per il 150° dell'Unità d'Italia  
mostra fotografica

### **“Il Vallo di Diano e L'unità d'Italia - 150 Anni di popoli, eventi, cospirazioni e briganti”**

presentazione del volume di F. Petruccelli della Gattina:

*I Moribondi del Palazzo Carignano*

Percorso espositivo tematico:

- Circolo Sociale di Montesano: *Cimeli militari e non solo...*
- atrio Palazzo Passarelli di Montesano: *Il contributo del Vallo di Diano e del Cilento alla causa dell'Unità nazionale dal 1799 al 1860*
- chiesa dell'Assunta: *Il brigantaggio meridionale dal 1860 al 1870.*

➤ 24-25 settembre 2011 Sede operativa Montesano s M

Giornate Europee del Patrimonio

*Con Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali, Comune di Montesano sulla Marcellana, la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av e la Soprintendenza Archivistica per la Campania, Consorzio di Bonifica del Vallo di Diano e del Tanagro, museo civico etnoantropologico di Montesano s/M;*

### **ACQUA & PIETRA, CARTA & LUCE: il patrimonio culturale del Vallo di Diano.**

Un percorso storico-artistico nel centro storico del comune di Montesano sulla Marcellana,

Mostra fotografica:

*Panorami e vedute del salernitano| immagini d'epoca del territorio provinciale.*

Un convegno per aprire i lavori sul Centro per lo Studio e la Ricerca della Fotografia di paesaggio e del territorio.

Avvio catalogazione del patrimonio fotografico del Vallo di Diano.

➤ 16 aprile 2011 XIII Settimana della Cultura Sede operativa Montesano s M

*Con il Comune di Montesano sulla Marcellana, la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av e la Soprintendenza Archivistica per la Campania*

### **Presentazione del progetto per la costituzione di un centro culturale per il recupero del patrimonio fotografico territoriale.**

Firma del protocollo di intesa tra il Comune di Montesano s/M e l'Associazione IL DIDRAMMO

➤ 9 – 17 aprile 2011 XIII Settimana della Cultura, Sede operativa Montesano s M

*collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av e la Soprintendenza Archivistica per la Campania:*

Mostre fotografiche:

- Padula: **Il paesaggio e le sue trasformazioni;**
- Montesano sulla Marcellana: **Il lavoro;**
- Buonabitacolo: **La famiglia**

➤ 30 dicembre 2010/28 gennaio 2011, sede operativa Nocera Inferiore

*In collaborazione con la Soprintendenza ai Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Sa e Av*

Cura e realizzazione della Mostra fotografica:

### **La speranza tradita: Nascita e tramonto delle Manifatture Cotoniere Meridionali**

➤ 7/9 ottobre 2010, Messina

*Società Italiana per lo Studio della Fotografia (SISF), Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Messina, Consulta Universitaria Cinema (CUC)*

### **Convegno Internazionale di Studi: Forme e Modelli. La Fotografia come modo di Conoscenza**

Relatori nella sezione Problemi e prospettive degli studi sulla fotografia in Italia. Panel A:

*Italie/Italia 150 anni. Paesaggi, città, arte nell'immaginario fotografico e nella memoria d'archivio.*  
Argomento della relazione: L'esperienza de IL DIDRAMMO per il recupero e la digitalizzazione del patrimonio fotografico in Campania.

➤ 30 settembre 2010, sede operativa Nocera Inferiore  
MiBAC, Soprintendenza BSAE Sa e Av:  
**Convegno e mostra fotografica: I Musei della provincia di Salerno, Saperi del territorio  
Per Conoscere e Valorizzare Ogni Memoria**

➤ 12 Luglio 2010  
*Sottoscrizione della Convenzione per lo svolgimento di attività di tirocini formativi e di orientamento*  
**Università degli Studi di Pisa**

➤ 30 giugno 2010, sede operativa Nocera Inferiore  
Con Ass. Sodalit – Archeoclub d'Italia  
Mostra fotografica  
**DELETA EST**

➤ 23 aprile – 23 maggio 2010, sede operativa Nocera Inferiore  
MiBAC, Soprintendenza BSAE Sa e Av – *XII settimana della Cultura*  
mostra fotografica:  
**Apriti Agro**

➤ Marzo/maggio 2010  
Università degli Studi di Salerno  
**Laboratorio di conservazione e restauro dei materiali dell'arte contemporanea – fotografia**

➤ 26 marzo – 23 aprile 2010  
Ipsar Nocera Inferiore  
**Cura e realizzazione della mostra fotografica: I tempi del gusto**

➤ 24 – 27 marzo 2010, Ferrara  
ICCD, MiBAC – *Ferrara: XVII salone internazionale dell'arte e del restauro*  
**Relatori nel Convegno: Conservazione preventiva negli archivi fotografici**

➤ 18 dicembre 2009 – 9 gennaio 2010, sede operativa Nocera Inferiore  
**Mostra fotografica**  
**1890/2000: 100 anni di cartoline natalizie**

➤ 19 novembre 2009  
BMTA- Paestum, Provincia di Salerno, Università di Salerno, Università suor Orsola Benincasa, Direzione Regionale BBCC, MiBAC:  
**Convegno: La fotografia archeologica tra documento scientifico e souvenir**

➤ 13 Novembre 2009  
*Sottoscrizione della Convenzione per lo svolgimento di attività di tirocini formativi e di orientamento*  
**Universita' degli Studi "Federico II – Napoli**

➤ 26 settembre – 18 ottobre 2009  
*Ministero Beni e Attività Culturali – Giornate Europee del Patrimonio*  
mostra fotografica: **Etica e Sport**

➤ 16 maggio 2009  
*Federazione Italiana Gioco Calcio – Ass. PORTE APERTE Onlus*  
mostra fotografica: **Etica e Sport**

➤ 18 marzo 2009  
*ICOM –International Council of Museums*  
**Giornata Internazionale dei Musei**

## **Giornata studio su “Fotografia e Turismo”**

➤ 18-26 aprile 2009

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali - XI Settimana della Cultura*

mostra fotografica

**L'Arte è Servita**

➤ 14-29 dicembre 2008

*Comune di Nocera Inferiore – Liceo Scientifico “N. Sensale”*

**Mostra fotografica: di...segni di luce**

ossidazioni fotografiche

➤ 26 settembre 2008

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza Archivistica per la Campania - Provincia di Salerno - Università degli Studi di Salerno - Comune di Nocera Inferiore*

**Convegno: dal Centro Provinciale per il Restauro e la Conservazione della Fotografia al Centro Mediterraneo di Storia e Cultura della Fotografia**

➤ 14 aprile 2008

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Biblioteca Nazionale “V. Emanuele III”, Napoli*

**Collegamento al servizio SBN – Polo di Napoli della biblioteca associativa specializzata**

**Catalogazione del proprio patrimonio librario secondo gli standard sbn**

➤ 4 aprile 2008

*Giunta Regionale della Campania – Settore Musei e Biblioteche*

**Museo della Fotografia: Riconoscimento dello status di interesse regionale**

➤ 25-31 marzo 2008

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali - X Giornata della cultura:*

**Mostra fotografica: L'antico riprodotto.**

➤ 11 marzo 2008

*Napoli-pal. Marigliano, Soprintendenza Archivistica per la Campania* In collaborazione con l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione – MiBAC; direzione Regionale per i Beni Culturali; Soprintendenza Archivistica per la Campania; AIB, Associazione Italiana Biblioteche; ANAI, Ass. Naz. Archivistica Italiana; Regione Campania-Sett. Musei e Biblioteche; Mediateca 2000.

**Convegno: L'immagine ritrovata. Per un recupero dei beni fotografici in Campania**

➤ 18-20 febbraio 2008

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Istituto Centrale per il Catalogo Unico*

**Progetto Centri E- learning 2: Corso di formazione per lo sviluppo della Biblioteca digitale e del Network Turistico Culturale**

➤ 18-19-20 dicembre 2007

*Liceo Ginnasio Statale “G. B. Vico” Nocera Inf.*

**Giornate territoriali della Flessibilità Curriculare: L'alfabetizzazione fotografica**

➤ 5-11 Novembre 2007

*Regione Campania, Province di Avellino, Caserta e Salerno, Direzione Scolastica Regionale, BiMed*

**EXPOSCUOLA 2007, VIII Salone del Confronto fra le Proposte Formative dell'Europa e del Mediterraneo**

Laboratorio di antiche tecniche fotografiche

➤ 19 ottobre 2007

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza Archivistica per la Campania*

**Notifica di interesse storico dell'archivio fotografico associativo**

➤ 7-21 ottobre 2007

*Regione Campania – EPT, Salerno*

**Eventi in... Campania** - Progetto *Dalla Costiera Amalfitana alla Valle del Sarno ...storia, arte e tradizioni Fotoarcheologando, mostra fotografica di reperti archeologici dell'agro nocerino sarnese*

➤ Luglio 2007

*Giffoni Film Festival*

**mostra fotografica "Trough the Lens"**

➤ Aprile 2007

*Regione Campania - Settore Musei e Biblioteche*

**Restauro, Conservazione e la catalogazione di 2043 Fototipi Storici.**

➤ 10 Dicembre 2006

*Sottoscrizione della Convenzione per lo svolgimento di attività di tirocini formativi e di orientamento*

**Universita' degli Studi Suor Orsola Benincasa – Napoli - facoltà di Lettere**

➤ 26 Ottobre 2006

*Sottoscrizione della Convenzione per lo svolgimento di attività di tirocini formativi e di orientamento*

**Universita' degli Studi SALERNO – facoltà di Lettere e Filosofia**

➤ Giugno 2006

*Distretto Industriale n° 7, Provincia di Salerno, Regione Campania, ERSAC, ANICAV, Camera di Commercio di Salerno, Comune di Nocera Inferiore, STAPA, CePICA*

**Humus. Meeting delle filiere agroalimentari**

**Mostra Fotografica: Il Paese dalle Mille Ciminiere**

➤ Gennaio 2006

*Ministero dell'Economia e della Finanza, Patto Territoriale dell'Agro Nocerino Sarnese, Provincia di Salerno, Distretto Industriale n° 7.*

**Restauro, Inventariazione e Catalogazione di Fondi Fotografici sulle Industrie Agroalimentari Nel Salernitano**

*Convegno:*

**Le immagini della memoria: L'industria AgroAlimentare**

*Mostra Fotografica:*

**Le immagini della memoria: L'industria AgroAlimentare**

**Realizzazione del Catalogo delle mostre**

➤ Dicembre 2005 – Luglio 2006

*In collaborazione con l'Azienda Sanitaria Locale Salerno 1 - Dipartimento di salute mentale; Provincia di Salerno Assessorato alle Politiche Sociali; Porta Aperta ONLUS Associazione di Volontariato.*

**"Sull'Arca Anch'io"**

**Progetto di formazione e orientamento professionale di Catalogazione dei Beni Fotografici a favore di disabili ed ex disabili mentali.**

➤ Novembre 2005 – Giugno 2006

*In collaborazione con la Provincia di Salerno Assessorato alle Politiche Sociali; Villa Silvia centro medico di riabilitazione – Roccapiemonte – Sa; Porta Aperta ONLUS Associazione di Volontariato.*

**"Dopo Di Noi"**

**Progetto di formazione e orientamento professionale di Ripresa e stampa fotografica a favore di soggetti svantaggiati.**

➤ Settembre 2005

*Ministero dell'Economia e della Finanza, Patto Territoriale dell'Agro Nocerino Sarnese, Provincia di Salerno, Distretto Industriale n° 7*

**Restauro, Inventariazione e Catalogazione di Fondi Fotografici sulle Industrie Tessili Nel Salernitano**

*Convegno:*

**Le immagini della memoria: L'industria Tessile**

*Mostra Fotografica:*

**Le immagini della memoria: L'industria Tessile**

➤ Settembre 2005

Comune di S. Egidio del Monte Albino, Regione Campania, Provincia di Salerno  
VIVACULTURA - Mostra fotografica

### **I Cortili della Memoria**

➤ Dicembre 2004

Provincia di Salerno, Comune di Nocera Inferiore, Ass. "IL DIDRAMMO"  
Mostra fotografica

#### **Cortili, portali e palazzi dell'Agro Nocerino Sarnese-1950/2000**

➤ Marzo- Aprile 2004

Provincia di Salerno, Cooperativa PROMARTES

Formazione itinerante sul territorio dell'Agro – Conferenze tematiche:

#### **L'Archivio Storico Fotografico**

➤ 19 Settembre 2003

Inaugurazione della nuova sede del

#### **Centro Provinciale Per Il Restauro e La Conservazione Della Fotografia di Nocera Inferiore.**

➤ Settembre 2002

Proloco di Nocera Inferiore

Attività di

#### **Inventariazione e Catalogazione di Fondi Fotografici**

➤ 15 Giugno 2002

Provincia di Salerno.

Presentazione delle attività del

#### **Centro Provinciale Per Il Restauro e La Conservazione Della Fotografia di Nocera Inferiore.**

Convegno:

#### **La memoria storica attraverso il recupero e la conservazione della fotografia**

➤ 1 Ottobre 2001

Comune di Nocera Superiore

Cerimonia di Apertura del Battistero Paleocristiano di Santa Maria Maggiore

#### **Mostra fotografica Dei Beni Mobili Artistici Ecclesiastici Della Diocesi di Nocera – Sarno**

➤ Giugno 2001

CEI, Conferenza Episcopale Italiana

Approvazione del

#### **progetto per la Catalogazione Informatizzata dei Beni Culturali Ecclesiastici diocesani**

➤ 25 Maggio 2001

CEI – Conferenza Episcopale Italiana e Diocesi di Nocera Inf. - Sarno.

Convegno

#### **I Beni Culturali Ecclesiastici:**

l'impegno della Diocesi per la riscoperta, la tutela, la loro conservazione.

➤ 22 Dicembre 2000 - 20 Aprile 2001

CEI – Conferenza Episcopale Italiana e Diocesi di Nocera Inf. - Sarno.

#### **"I Percorsi Della Cristianita' Locale"**

Corso di Formazione 40 giovani addetti ai beni culturali ecclesiastici della diocesi Nocera Inf.- Sarno.

➤ 06 Giugno 2000

In collaborazione col comune di Nocera Inferiore (SA) Assessorato alla CULTURA.

Mostra fotografica: "La Mostra In Biblioteca"

- Attività Industriali nell'Agro Nocerino Sarnese - Documentazione.

## **Collaborazioni e accreditamenti**

1. Ministero per i Beni, Attività Culturali e il Turismo
2. Ministero dell'Economia e della Finanza
3. Centro Servizi Educativi – MiBAC
4. ING, Istituto Nazionale per la Grafica – MiBAC
5. ICPAL, Istituto Nazionale per la Patologia del Libro - MiBAC
6. ICCD, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione – MiBAC
7. ICCU, Istituto Centrale per il Catalogo Unico - MiBAC
8. Regione Campania, sett. Musei e Biblioteche
9. Archivio di Stato - Napoli
10. Soprintendenza Archivistica Biblioteria per la Campania – Napoli
11. Archivio di Stato - Salerno
12. Soprintendenza ABAP, Sa-Av
13. Università degli studi di Salerno
14. Università degli studi “suor Orsola Benincasa” – Napoli
15. Università degli studi “Federico II” – Napoli
16. Università degli studi di Pisa
17. International Council of Museums - Italia
18. ANAI
19. SISF, Società Italiana per lo Studio della Fotografia – Firenze
20. Provincia di Salerno
21. Ente Provinciale per il Turismo - Salerno
22. Comune di Nocera Inferiore (Sa)
23. Comune di Nocera Superiore (Sa)
24. Comune di S. Egidio del Monte Albino (Sa)
25. Comune di Eboli (Sa)
26. Comune di Montesano sulla Marcellana
27. Comune di Sarno
28. CEI Conferenza Episcopale Italiana
29. Diocesi di Nocera-Sarno
30. Patto Territoriale per l'occupazione dell'agro sarnese-nocerino
31. Distretto Industriale n. 7 Nocera-Gragnano
32. Azienda Sanitaria Locale Salerno 1
33. Associazione “Porta aperta ONLUS



AGGIORNAMENTO AL 15 GENNAIO 2026